МУНИЦИПАЛЬНАЯ БЮДЖЕТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДОМ ДЕТСТВА И ЮНОШЕСТВА ПГТ ТЫМОВСКОЕ».

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседании педагогического советаот « \_\_\_»\_\_\_\_\_\_20\_\_г. Протокол № \_\_\_\_\_  | УтверждаюДиректор МБОО ДО ДДиЮ пгт ТымовскоеПриказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.С. Борисенко |

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности**

**Объединение «Занимательная информатика»**

Возраст учащихся: 8-12 лет

Срок реализации – 3 года

Автор-составитель:

Гладышева Евгения Владимировна,

педагог дополнительного образования

пгт. Тымовское, 2016 г.

***Пояснительная записка***

 **Направленность программы** – техническая.

**Актуальность.** Современный человек должен хорошо ориентироваться в громадном потоке информации, уметь ей управлять, с использованием современных технических средств, такие как компьютер.

В настоящее время компьютер и информация, обрабатываемая им, имеют большое значение в профессиональной деятельности человека. Речь идет, прежде всего, о применении компьютеров не только с точки зрения игры, а в более широком спектре использования. Практически все профессии используют компьютер и информационные технологии. Мы стоим на этапе быстрого развития информационных технологий, где ИНФОРМАЦИЯ управляет миром. Время XXI века это время построения информационного общества. Информационные технологии совершенствуют процессы управления информацией в различных профессиях.

Формирование профессиональной подготовки у школьников начинается еще в младших классах. Существует необходимость подготовки школьников к выбору профессии. Для чего необходимо сформировать у школьников практическую систему подготовки к свободному и самостоятельному выбору профессии. Она призвана учитывать как индивидуальные особенности личности, так и необходимость полноценного распределения трудовых ресурсов в интересах страны. Но рассматривать эту позицию необходимо с учетом формирования системы знаний о мире труда, с применением информационных технологий, т.е. компьютера, с формированием направления на практические умения и навыки, при использовании компьютера. В современной системе обучения особое внимание должно уделяться личностно – ориентированному подходу к каждому школьнику. Каждый человек талантлив в какой – либо области. Важно создать школьнику, особенно в младших классах, максимальные возможности для формирования и проявления различных способностей с использованием различных программных продуктов с одной стороны, с другой - необходимость вовремя заметить, откорректировать развитие именно в той деятельности, которая соответствует признанию личности.

Посещая занятия, ребята смогут сделать первые шаги в изучении информационных технологий или уверенно продолжить свое движение в заданном направлении. Будущее докажет им необходимость этого, а занятия помогут им найти своё место в современном информационном мире.

 В настоящее время одной из задач современного образования является содействие воспитанию нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества. Для этого обучающимся предлагается осваивать способы работы с информационными потоками - искать необходимую информацию, анализировать её, преобразовывать информацию в структурированную текстовую форму, использовать её для решения учебных задач. Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми - одно из условий образовательной компетенции обучающегося. Люди самых разнообразных профессий применяют компьютер в своей работе. Это исследователи в различных научных и прикладных отраслях, художники, конструкторы, специалисты по компьютерной верстке, дизайнеры, разработчики рекламной продукции, модельеры тканей и одежды, фотографы и др.

Целесообразность начала изучения информатики в младших классах, помимо необходимости в условиях информатизации школьного образования широкого использования знаний и умений по информатике в других учебных предметах на более ранней ступени, обусловлена также следующими факторами. Во-первых, положительным опытом обучения информатике детей этого возраста, и, во-вторых, существенной ролью изучения информатики в развитии мышления, формировании научного мировоззрения школьников именно этой возрастной группы.

**Отличительные особенности программы.** Так как школьная программа не предусматривает обучение информатике в начальной школе, данная программа разработана для занятий с группой детей в возрасте 8-12 лет без какой-либо специальной подготовки и ориентирована на приобретение учащимися знаний и навыков в работе с компьютером. Программа составлена с учетом санитарно - гигиенических требований, возрастных особенностей учащихся младшего школьного возраста и материально-технических возможностей учреждения.

Содержание и материал программы соответствует **стартовому уровню сложности,** то есть используется и реализуется доступная и универсальная форма организации материала, дается минимальная сложность предполагаемого для освоения содержания программы.

**Адресат программы**. Программа рассчитана на детей 8-12 лет, мальчиков и девочек, без предварительной подготовки. Каждая учебная группа формируется в количестве 8-10 человек.

**Объем программы**. Первый год обучения -128 часов.

 Второй год обучения -128 часов.

 Третий год обучения -192 часа.

**Формы обучения и виды занятий**. Основными, характерными при реализации дополнительной образовательной программы формами являются комбинированные занятия. Занятия состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.

При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

* демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном или экранами компьютеров на ученических рабочих местах;
* фронтальная, когда обучающиеся синхронно работают под управлением педагога;
* самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

**Срок освоения программы**: программа рассчитана на 3 года обучения.

**Режим занятий**: Первый год обучения –по 2 часа 2 раза в неделю.

 Второй год обучения - по 2 часа 2 раза в неделю.

 Третий год обучения - по 2 часа 3 раза в неделю.

**Цель программы** – обучить работе в основных пакетах и базовых программах MS Windows.

**Задачи:**

*Воспитательные:*

* Воспитывать ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов её распространения; избирательного отношения к полученной информации;
* Формировать информационную культуру учащихся;
* Воспитывать толерантное отношение в группе;
* Воспитывать собранность, аккуратность при подготовке к занятию;
* Воспитывать умственные и волевые усилия, концентрацию внимания, логичность и развитого воображения;
* Воспитывать прилежания при работе на компьютере, соблюдать правила техники безопасности.

*Обучающие:*

* Познакомить с основными понятиями информатики;
* Развитие мотивации к практическому освоению ПК и использование информационных компьютерных технологий в практической деятельности;
* Приобретение определённых навыков и умений в работе с наиболее распространенными типами прикладных программных средств.

*Развивающие:*

* Развивать деловые качества, такие как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность, внимание при работе на компьютере;
* Формировать стремление к самообразованию, обеспечить в дальнейшем социальную адаптацию в информационном обществе и успешную профессиональную и личную самореализацию.

***Учебный план первого года обучения***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Всего часов** | **Из них** | **Форма контроля** |
| **теория** | **практика** |
| **1.** | **Введение**  | **6** | **4** | **2** |  |
| 1.1 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Состав ПК  | 2 | 2 |  | Наблюдение, практическая работа |
| 1.2 | Устройство клавиатуры. Клавиатурный тренажёр. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 1.3 | Основные приемы работы в операционной системе | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 2.  | **Графический редактор Paint**. | **24** | **3** | **21** |  |
| 2.1 | Графический редактор Paint. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 2.2 | Фрагмент рисунка. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 2.3 | Создание компьютерного рисунка. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 2.4 | Редактирование компьютерного рисунка. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 2.5 | Сборка рисунка из деталей. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 2.6 | Как сохранить созданный рисунок. Как открыть рисунок, сохранённый на диске. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 2.7 | Эллипс и окружность. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 2.8 | Рисунки с помощью произвольных линий. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 2.9 | Я художник. Создание рисунка на свободную тему. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 2.10 | Создание поздравительной открытки для друга | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 2.11 | Создание поздравительной открытки для друга | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 2.12 | Конкурс рисунков «Поздравительная открытка» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3. | **Офисные программы**  | **84** | **23** | **61** |  |
| 3.1 | Знакомство с текстовым процессором Microsoft Word | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.2 | Назначение панели инструментов. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.3 | Создание, редактирование и сохранение текстового документа. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.4 | Форматирование текста и редактирование текста | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.5 | Оформление текста в виде таблицы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.6 | Расположение текста в ячейках таблицы | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.7 | Сам себе редактор. Создаём календарь | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.8 | Вставка рисунков и объектов. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.9 | Создание открытки  | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.10 | Создание открытки | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.11 | Рисование в текстовом редакторе. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.12 | Создание рисунка основными фигурами на свободную тему | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.13 | Создание колонтитулов. Сноски. Гиперссылки.  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.14 | Оформление реферата. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.15 | Соревнование «Набор текста» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.16 | Создание автоматического оглавления  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.17 | Электронные таблицы Excel. Интерфейс программы.  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.18 |  Ввод текстовой информации в ячейки. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.19 | Использование адресации ячеек | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.20 | Ввод формул для простых расчетов | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.21 | Создание диаграмм и графиков | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.22 | Вставка графических объектов | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.23 | Создание календаря | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.24 | Создание календаря | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.25 | Конкурс календарей | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.26 | Возможность и область использования приложения Power Point. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.27 | Группы инструментов среды Power Point. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.28 | Ввод текстовой и графической информации на слайды | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.29 | Создание анимации текста. Создание анимации рисунка. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.30 | Наложение звука на слайды | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.31 | Вставка видео фрагмента в презентацию | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.32 | Запуск и отладка презентации. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.33 | Создание семейного фотоальбома  | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.34 | Создание семейного фотоальбома | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.35 | Конкурс презентаций «Презентация о самом себе» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.36 | Программа для создания брошюр MS Publisher. Интерфейс программы. Основные принципы работы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.37 | Создание брошюры о нашем поселке | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.38 | Создание брошюры о нашем поселке | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.39 | Создание страницы журнала | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.40 | Создание страницы журнала | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.41 | Создание обложки книги | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 3.42 | Создание обложки книги | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 4. | **Глобальная сеть Интернет** | **14** | **5** | **9** |  |
| 4.1 | Устройство компьютерных сетей. Сеть Интернет | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 4.2 | Поисковые системы и браузеры | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 4.3 | Социальные сети вред и польза | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 4.4 | Электронные энциклопедии и словари | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 4.5 | Как выбрать нужную информацию | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
| 4.6 | Работа с электронной энциклопедией | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 4.7 | Итоговое занятие | 2 |  | 2 | Итоговый контроль |
|  | **Итого**  | **128** | **35** | **93** |  |

***Содержание учебного плана первого года обучения***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование тем** | **Вид занятия (кол-во часов)** | **Содержание** |
|
| **Раздел 1 Введение**  |
| Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Состав ПК  | Практика 2ч | Знакомство с компьютерным классом. Правилами поведения и безопасной работы за компьютерами. Изучение составных частей компьютера. |
| Устройство клавиатуры. Клавиатурный тренажёр. | Теория 1ч | Изучение клавиатуры и назначение клавиш.  |
| Практика 1 ч | Работа на клавиатурном тренажере |
| Основные приемы работы в операционной системе | Теория 1ч | Изучение операционной системы и основных навыков работы с ней.  |
| Практика 1 ч | Создание файлов, копирование, удаление, перемещение и т.д. |
| **Раздел 2 Графический редактор Paint**. |
| Графический редактор Paint. | Теория 1ч | Изучение интерфейса программы. |
| Практика 1 ч | Создание рисунка |
| Фрагмент рисунка. | Теория 1ч | Назначение копирования и вставки фрагмента рисунка |
| Практика 1 ч | Работа с фрагментом рисунка |
| Создание компьютерного рисунка. | Теория 1ч | Назначение фигур  |
| Практика 1 ч | Создание рисунка при помощи разных фигур |
| Редактирование компьютерного рисунка. | Теория 1ч | Использование кнопки копирование  |
| Практика 1 ч | Редактирование рисунка |
| Сборка рисунка из деталей. | Практика 2 ч | Создание рисунка из фрагментов и разных деталей |
| Как сохранить созданный рисунок. Как открыть рисунок, сохранённый на диске. | Теория 1ч | Изучение нескольких способов сохранения рисунка |
| Практика 1 ч | Отработка на практике разных способов сохранения рисунка |
| Эллипс и окружность. | Практика 2 ч | Создание рисунка при помощи эллипса и окружности |
| Рисунки с помощью произвольных линий. | Практика 2 ч | Создание рисунка по замыслу |
| Я художник. Создание рисунка на свободную тему. | Практика 2 ч | Создание рисунка по замыслу |
| Создание поздравительной открытки для друга | Практика 2 ч | Создание поздравительной открытки для друга |
| Создание поздравительной открытки для друга | Практика 2 ч | Создание поздравительной открытки для друга |
| Конкурс рисунков «Поздравительная открытка» | Практика 2 ч | Конкурс рисунков «Поздравительная открытка» |
| **Раздел 3 Офисные программы** |
| Знакомство с текстовым процессором Microsoft Word | Теория 1ч | Знакомство с текстовым редактором. Интерфейс программы |
| Практика 1 ч | Набор текста |
| Назначение панели инструментов. | Теория 1ч | Изучение ленты инструментов. |
| Практика 1 ч | Отработка навыков  |
| Создание, редактирование и сохранение текстового документа. | Теория 1ч | Изучение разных способов сохранения, редактирования и создания документа |
| Практика 1 ч | Отработка навыков по сохранению, созданию и редактированию документа |
| Форматирование текста и редактирование текста | Теория 1ч | Изучение способов редактирования и форматирования текста |
| Практика 1 ч | Отработка навыков работы с текстом |
| Оформление текста в виде таблицы. | Теория 1ч | Изучение создания таблиц  |
| Практика 1 ч | Работа с таблицами |
| Расположение текста в ячейках таблицы | Теория 1ч | Расположение текста разными способами в таблице |
| Практика 1 ч | Работа с таблицами |
| Сам себе редактор. Создаём календарь | Практика 2 ч | Создание календаря |
| Вставка рисунков и объектов. | Практика 2 ч | Расположение рисунков в текстовом документе |
| Создание открытки  | Практика 2 ч | Создание открытки |
| Создание открытки | Практика 2 ч | Создание открытки |
| Рисование в текстовом редакторе. | Практика 2 ч | Создание рисунка в текстовом документе |
| Создание рисунка основными фигурами на свободную тему | Практика 2 ч | Создание рисунка в текстовом документе |
| Создание колонтитулов. Сноски. Гиперссылки.  | Теория 1ч | Понятие колонтитулов и сносок |
| Практика 1 ч | Отработка навыков |
| Оформление реферата. | Теория 1ч | Основные принципы создания реферата |
| Практика 1 ч | Создание реферата |
| Соревнование «Набор текста» | Практика 2 ч | Набор текста на скорость |
| Создание автоматического оглавления  | Теория 1ч | Понятие автоматизированного оглавления |
| Практика 1 ч | Создание автоматизированного оглавления |
| Электронные таблицы Excel. Интерфейс программы.  | Теория 1ч | Знакомство с табличным редактором Excel. Назначение программы. Интерфейс программы  |
| Практика 1 ч | Создание простой таблицы |
|  Ввод текстовой информации в ячейки. | Теория 1ч | Особенности ввода информации в ячейки |
| Практика 1 ч | Создание сложной таблицы |
| Использование адресации ячеек | Теория 1ч | Понятие адреса ячейки |
| Практика 1 ч | Создание простых формул |
| Ввод формул для простых расчетов | Теория 1ч | Особенности создания формулы в ячейке |
| Практика 1 ч | Создание сложных формул |
| Создание диаграмм и графиков | Теория 1ч | Особенности создания графиков и диаграмм |
| Практика 1 ч | Отработка навыков |
| Вставка графических объектов | Теория 1ч | Особенности вставки графических объектов в текстовый редактор |
| Практика 1 ч | Создание рисунка в текстовом редакторе |
| Создание календаря | Практика 2 ч | Создание календаря |
| Создание календаря | Практика 2 ч | Создание календаря |
| Конкурс календарей | Практика 2 ч | Выставка календарей |
| Возможность и область использования приложения Power Point. | Теория 1ч | Знакомство и назначение программы Power Point. |
| Практика 1 ч | Создание простой презентации |
| Группы инструментов среды Power Point. | Теория 1ч | Изучение групп панели инструментов. |
| Практика 1 ч | Отработка навыков |
| Ввод текстовой и графической информации на слайды | Теория 1ч | Особенности ввода информации на слайды |
| Практика 1 ч | Создание презентации |
| Создание анимации текста. Создание анимации рисунка. | Теория 1ч | Понятие анимация |
| Практика 1 ч | Создание анимации рисунка. |
| Наложение звука на слайды | Теория 1ч | Особенности создания музыкального сопровождения презентации |
| Практика 1 ч | Создание музыкальной презентации |
| Вставка видео фрагмента в презентацию | Теория 1ч | Особенности вставки видео в презентацию |
| Практика 1 ч | Создание презентации с видео |
| Запуск и отладка презентации. | Теория 1ч | Изучение возможных сбоев в презентации  |
| Практика 1 ч | Отладка презентации |
| Создание семейного фотоальбома  | Практика 2 ч | Создание семейного фотоальбома  |
| Создание семейного фотоальбома | Практика 2 ч | Создание семейного фотоальбома |
| Конкурс презентаций «Презентация о самом себе» | Практика 2 ч | Конкурс презентаций «Презентация о самом себе» |
| Программа для создания брошюр MS Publisher. Интерфейс программы. Основные принципы работы. | Теория 1ч | Назначение и интерфейс программы MS Publisher  |
| Практика 1 ч | Создание газетного листа  |
| Создание брошюры о нашем поселке | Практика 4 ч | Создание брошюры о нашем поселке |
| Создание страницы журнала | Практика 4 ч | Создание страницы журнала |
| Создание обложки книги | Практика 4 ч | Создание обложки книги |
| **Раздел 4 Глобальная сеть Интернет** |
| Устройство компьютерных сетей. Сеть Интернет | Теория 1ч | Устройство компьютерных сетей. Сеть Интернет |
| Практика 1 ч | Безопасное посещение страниц Интернета |
| Поисковые системы и браузеры | Теория 1ч | Понятие интернет браузера и поисковой системы |
| Практика 1 ч | Поиск информации. |
| Социальные сети вред и польза | Теория 1ч | Социальные сети вред и польза |
| Практика 1 ч | Безопасное посещение социальных сетей |
| Электронные энциклопедии и словари | Теория 1ч | Понятие электронных энциклопедий и словарей |
| Практика 1 ч | Работа с электронной энциклопедией |
| Как выбрать нужную информацию | Теория 1ч | Интернет безопасность |
| Практика 1 ч | Работа с информацией в интернете |
| Работа с электронной энциклопедией | Практика 2 ч | Работа с электронной энциклопедией |
| Итоговое занятие | Практика 2 ч | Создание творческой работы |

***Учебный план второго года обучения***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Всего часов** | **Из них** | **Форма контроля** |
| **теория** | **практика** |
|  | **Введение в понятие графика** | **4** | **1** | **3** |  |
|  | Виды графики. Способы работы с графическими объектами. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Виды графики. Способы работы с графическими объектами. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | **Графический редактор Photo! Editor.** | **24** | **2** | **22** |  |
|  | Графический редактор Photo! Editor. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Работа с фотографиями | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Коррекция изображения: эффект красных глаз, улучшение цвета. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Работа с фотографиями | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Рисование, нанесение текста, добавление других изображений | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание изображения | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Клонирование части рисунка. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание изображения | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание коллажа. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание коллажа. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Итоговая работа | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Итоговая работа | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | **Программа создания 3D графики Sweet Home 3D** | **22** | **3** | **19** |  |
|  | Создание дизайна интерьера в программе Sweet Home 3D. Интерфейс программы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание интерьера | 2 |  | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Строим дом  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Отделка стен | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Мебель. Импорт фурнитуры Создание фурнитуры | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание мебели | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Расстановка мебели. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание макета комнаты | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Дом моей мечты» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Дом моей мечты» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Дом моей мечты» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | **Создание двумерной анимации в программе Pivot Animator** | **28** | **5** | **23** |  |
|  | Интерфейс программы Pivot Animator  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание простой анимации | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание человечка | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание человечка | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание анимации. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание сложной анимации | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Звуковые эффекты | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Звук  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание анимированного сюжетного мультфильма | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание анимированного сюжетного мультфильма | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание анимированного сюжетного мультфильма | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Мой мультфильм» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Мой мультфильм» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Мой мультфильм» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | **Создание мультфильма в программе Pencil** | **50** | **3** | **47** |  |
|  | Создание мультфильма в программе Pencil | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание мультфильма в программе Pencil | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание объекта  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание объекта | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание анимации | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание анимации | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Сказка Колобок» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Сказка Колобок | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Сказка Колобок | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Анимационная реклама» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Анимационная реклама» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Анимационная реклама» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Анимационный репортаж» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Анимационный репортаж» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Анимационный репортаж» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Мультфильм из Лего» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Мультфильм из Лего» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Мультфильм из Лего» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Пластилиновый мультфильм» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Пластилиновый мультфильм» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Пластилиновый мультфильм» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Творческая работа» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Творческая работа» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Творческая работа» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Итоговое занятие | 2 |  | 2 | Итоговый контроль |

***Содержание учебного плана второго года обучения***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование тем** | **Вид занятия (кол-во часов)** | **Содержание** |
|
| **Раздел 1 Введение в понятие графика** |
| Виды графики. Способы работы с графическими объектами. | Теория 1ч | Понятие графика. Виды графики |
| Практика 1 ч | Отработка умения различать графику |
| Виды графики. Способы работы с графическими объектами. | Практика 2 ч | Навыки работы с графическими объектами |
| **Раздел 2 Графический редактор Photo! Editor.** |
| Графический редактор Photo! Editor. | Теория 1ч | Интерфейс программы |
| Практика 1 ч | Отработка навыков работы с фотографией |
| Работа с фотографиями | Практика 2 ч | Отработка навыков работы с фотографией |
| Коррекция изображения: эффект красных глаз, улучшение цвета. | Теория 1ч | Особенности коррекции изображения |
| Практика 1 ч | Коррекция изображения: эффект красных глаз, улучшение цвета. |
| Работа с фотографиями | Практика 2 ч | Коррекция изображения: эффект красных глаз, улучшение цвета. |
| Рисование, нанесение текста, добавление других изображений | Практика 2 ч | Рисование, нанесение текста, добавление других изображений |
| Создание изображения | Практика 2 ч | Создание изображения |
| Клонирование части рисунка. | Практика 2 ч | Клонирование части рисунка. |
| Создание изображения | Практика 2 ч | Создание изображения |
| Создание коллажа. | Практика 2 ч | Создание коллажа. |
| Создание коллажа. | Практика 2 ч | Создание коллажа. |
| Итоговая работа | Практика 4 ч | Создание творческой работы |
| **Раздел 3 Программа создания 3D графики Sweet Home 3D** |
| Создание дизайна интерьера в программе Sweet Home 3D. Интерфейс программы. | Теория 1ч | Интерфейс программы. Особенности строения стен |
| Практика 1 ч | Создание стен и комнат |
| Создание интерьера | Теория 1ч | Особенности создания интерьера комнаты |
| Практика 1 ч | Создание комнат |
| Строим дом  | Теория 1ч | Особенности создания многоуровневого дома. Создание крыши  |
| Практика 1 ч | Создание дома из двух этажей |
| Отделка стен | Практика 2 ч | Создание дома из двух этажей |
| Мебель. Импорт фурнитуры Создание фурнитуры | Теория 1ч | Особенности импорта и создания фурнитуры |
| Практика 1 ч | Мебель. Импорт фурнитуры Создание фурнитуры |
| Создание мебели | Практика 2 ч | Создание мебели |
| Расстановка мебели. | Практика 2 ч | Расставляем мебель |
| Создание макета комнаты | Практика 2 ч | Создаем макет |
| Проект «Дом моей мечты» | Практика 6 ч | Создание творческой работы |
| **Раздел 4 Создание двумерной анимации в программе Pivot Animator** |
| Интерфейс программы Pivot Animator  | Теория 1ч | Интерфейс программы Pivot Animator  |
| Практика 1 ч | Создание простейшей анимации |
| Создание простой анимации | Практика 2 ч | Создание простейшей анимации |
| Создание человечка | Теория 1ч | Особенности создания движения человечка |
| Практика 1 ч | Создание человечка в движении |
| Создание человечка | Практика 2 ч | Создание человечка в движении |
| Создание анимации. | Практика 2 ч | Создание человечка в движении |
| Создание сложной анимации | Теория 1ч | Понятие сложная анимация и её создание |
| Практика 1 ч | Создание сложной анимации |
| Звуковые эффекты | Теория 1ч | Особенности вставки звуковых эффектов |
| Практика 1 ч | Отработка навыков |
| Звук  | Теория 1ч | Использование звукового сопровождения |
| Практика 1 ч | Запись звука |
| Создание анимированного сюжетного мультфильма | Практика 6 ч | Создание анимированного сюжетного мультфильма |
| Проект «Мой мультфильм» | Практика 6 ч | Создание творческой работы |
| **Раздел 5 Создание мультфильма в программе Pencil** |
| Создание мультфильма в программе Pencil | Теория 1ч | Интерфейс программы |
| Практика 1 ч | Создание персонажа |
| Создание мультфильма в программе Pencil | Практика 2 ч | Создание персонажа |
| Создание объекта  | Теория 1ч | Особенности рисования в программе |
| Практика 1 ч | Создание объекта |
| Создание объекта | Практика 2 ч | Создание объекта |
| Создание анимации | Теория 1ч | Особенности создания анимации в программе |
| Практика 3 ч | Создание анимации |
| Проект «Сказка Колобок» | Практика 6 ч | Проект «Сказка Колобок» |
| Проект «Анимационная реклама» | Практика 6 ч | Проект «Анимационная реклама» |
| Проект «Анимационный репортаж» | Практика 6 ч | Проект «Анимационный репортаж» |
| Проект «Мультфильм из Лего» | Практика 6 ч | Проект «Мультфильм из Лего» |
| Проект «Пластилиновый мультфильм» | Практика 6 ч | Проект «Пластилиновый мультфильм» |
| Проект «Творческая работа» | Практика 6 ч | Проект «Творческая работа» |
| Итоговое занятие | Практика 2 ч | Просмотр и обсуждение всех работ |

 ***Учебный план третьего года обучения***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Всего часов** | **Из них** | **Форма контроля** |
| **теория** | **практика** |
|  | **Офисные программы** | **60** | **18** | **42** |  |
|  | Текстовый редактор Microsoft Word | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание, редактирование и сохранение текстового документа. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Форматирование текста и редактирование текста | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Оформление текста в виде таблицы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Вставка рисунков и объектов. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Сам себе редактор. Создаём календарь | 2 |  |  |  |
|  | Создание открытки | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание рисунка основными фигурами на свободную тему | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание колонтитулов. Сноски. Гиперссылки.  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Оформление реферата. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Соревнование «Набор текста» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание автоматического оглавления  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Электронные таблицы Excel.  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  |  Ввод текстовой информации в ячейки. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Использование адресации ячеек | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Ввод формул для простых расчетов | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание диаграмм и графиков | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Вставка графических объектов | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание календаря | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание простой презентации в программе Power Point. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание анимации. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Наложение звука на слайды | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Вставка видео фрагмента в презентацию | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Запуск и отладка презентации. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание семейного фотоальбома  | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Программа для создания брошюр MS Publisher.  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание брошюры о нашем поселке | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание брошюры о нашем поселке | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание страницы журнала | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание обложки книги | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
| 2. | **Программа создания 3D графики Sweet Home 3D** | **22** | **5** | **17** |  |
|  | Знакомство с программой | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание интерьера | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Строим дом  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Отделка стен | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Мебель. Импорт фурнитуры Создание фурнитуры | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание мебели | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Расстановка мебели. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание макета комнаты | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Дом моей мечты» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Дом моей мечты» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Дом моей мечты» | 2 |  | 2 | Опрос, практическая работа |
|  | **Графический редактор Photo! Editor.** | **14** | **4** | **10** |  |
|  | Коррекция изображения. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Коррекция изображения. | 2 |  | 2 |  |
|  | Рисование, нанесение текста, добавление других изображений | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Рисование, нанесение текста, добавление других изображений | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Клонирование части рисунка. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание коллажа. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание коллажа. | 2 |  | 2 | Опрос, практическая работа |
|  | **Создание двумерной анимации в программе Pivot Animator** | **16** | **4** | **12** |  |
|  | Интерфейс программы Pivot Animator  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание простой анимации | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание человечка | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание анимации. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Звуковые эффекты | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание анимированного сюжетного мультфильма | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание анимированного сюжетного мультфильма | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание анимированного сюжетного мультфильма | 2 |  | 2 | Опрос, практическая работа |
|  | **Создание мультфильма в программе Pencil** | **20** | **4** | **16** |  |
|  | Создание объекта  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание анимации | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Анимационная реклама» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Анимационная реклама» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Анимационная реклама» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Мультфильм из Лего» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Мультфильм из Лего» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Мультфильм из Лего» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Пластилиновый мультфильм» | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Проект «Пластилиновый мультфильм» | 2 |  | 2 | Опрос, практическая работа |
|  | **Программа Windows Movie Maker** | **20** | **4** | **16** |  |
|  | Понятие мультимедиа. Знакомство с программой  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Монтаж видеоряда | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Монтаж видеоряда | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Озвучивание видеоряда | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Озвучивание видеоряда | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание надписей и титров | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Видеосъемка. | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Видеосъемка | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание собственного видеоролика | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание собственного видеоролика | 2 |  | 2 | Опрос, практическая работа |
|  | **Программа Pinnасle Studio** | **40** | **6** | **34** |  |
|  | Знакомство с программой. | **2** | **2** |  | Наблюдение, практическая работа |
|  | Эффекты | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Шаблоны монтажа | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Редактор титров | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Звук и музыка | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Видеосъемка | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Видеосъемка | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Монтирование ролика | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Монтирование ролика | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Монтирование ролика | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Монтирование ролика | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Монтирование ролика | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание репортажа | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание репортажа | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание репортажа | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание репортажа | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание репортажа | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание репортажа | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Создание репортажа | 2 |  | 2 | Наблюдение, практическая работа |
|  | Подведение итогов | 2 |  | 2 | Опрос, практическая работа |

***Содержание учебного плана третьего года обучения***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование тем** | **Всего часов** | **Форма контроля** |
|
| **Раздел 1. Офисные программы** |
| Текстовый редактор Microsoft Word | Теория 1ч. | Повторение работы с текстовым редактором. Интерфейс программы |
| Практика 1ч. | Набор текста. Отработка навыков |
| Создание, редактирование и сохранение текстового документа. | Теория 1ч. | Изучение разных способов сохранения, редактирования и создания документа |
| Практика 1ч. | Отработка навыков по сохранению, созданию и редактированию документа |
| Форматирование текста и редактирование текста | Теория 1ч. | Изучение способов редактирования и форматирования текста |
| Практика 1ч. | Отработка навыков работы с текстом |
| Оформление текста в виде таблицы. | Теория 1ч. | Изучение создания таблиц |
| Практика 1ч. | Работа с таблицами |
| Вставка рисунков и объектов. | Практика 2ч. | Расположение рисунков в текстовом документе |
| Сам себе редактор. Создаём календарь | Практика 2ч | Создание календаря |
| Создание открытки | Практика 2ч | Создание открытки |
| Создание рисунка основными фигурами на свободную тему | Практика 2ч | Создание рисунка в текстовом документе |
| Создание колонтитулов. Сноски. Гиперссылки.  | Теория 1ч. | Понятие колонтитулов и сносок |
| Практика 1ч. | Отработка навыков |
| Оформление реферата. | Теория 1ч. | Основные принципы создания реферата |
| Практика 1ч. | Создание реферата |
| Соревнование «Набор текста» | Практика 2ч | Набор текста на скорость |
| Создание автоматического оглавления  | Теория 1ч. | Понятие автоматизированного оглавления |
| Практика 1ч. | Создание автоматизированного оглавления |
| Электронные таблицы Excel.  | Теория 1ч. | Знакомство с табличным редактором Excel. Назначение программы. Интерфейс программы |
| Практика 1ч. | Создание простой таблицы |
|  Ввод текстовой информации в ячейки. | Теория 1ч. | Особенности ввода информации в ячейки |
| Практика 1ч. | Создание сложной таблицы |
| Использование адресации ячеек | Теория 1ч. | Понятие адреса ячейки |
| Практика 1ч. | Создание простых формул |
| Ввод формул для простых расчетов | Теория 1ч. | Особенности создания формулы в ячейке |
| Практика 1ч. | Создание сложных формул |
| Создание диаграмм и графиков | Теория 1ч. | Особенности создания графиков и диаграмм |
| Практика 1ч. | Отработка навыков |
| Вставка графических объектов | Теория 1ч. | Особенности вставки графических объектов в текстовый редактор |
| Практика 1ч. | Создание рисунка в табличном редакторе |
| Создание календаря | Практика 2ч | Создание календаря |
| Создание простой презентации в программе Power Point. | Теория 1ч. | Знакомство и назначение программы Power Point. |
| Практика 1ч. | Создание простой презентации |
| Создание анимации. | Теория 1ч. | Изучение группы анимация на панели инструментов. |
| Практика 1ч. | Отработка навыков |
| Наложение звука на слайды | Теория 1ч. | Особенности работы со звуком |
| Практика 1ч. | Создание презентации |
| Вставка видео фрагмента в презентацию | Теория 1ч. | Особенности работы с видео фрагментами в презентации |
| Практика 1ч. | Создание презентации |
| Запуск и отладка презентации. | Теория 1ч. | Особенности и виды демонстрации презентации |
| Практика 1ч. | Отладка презентаци |
| Создание семейного фотоальбома  | Практика 2ч | Создание фотоальбома и конкурс презентаций |
| Программа для создания брошюр MS Publisher.  | Теория 1ч. | Назначение и интерфейс программы MS Publisher  |
| Практика 1ч. | Создание газетного листа  |
| Создание брошюры о нашем поселке | Практика 2ч | Сбор информации о нашем поселке |
| Создание брошюры о нашем поселке | Практика 2ч | Создание брошюры о нашем поселке |
| Создание страницы журнала | Практика 2ч | Создание страницы журнала |
| Создание обложки книги | Практика 2ч | Создание обложки книги |
| **Раздел 2. Программа создания 3D графики Sweet Home 3D** |
| Знакомство с программой | Теория 1ч. | Интерфейс программы. Особенности строения стен |
| Практика 1ч. | Создание стен и комнат |
| Создание интерьера | Теория 1ч. | Особенности создания интерьера комнаты |
| Практика 1ч. | Создание комнат |
| Строим дом  | Теория 1ч. | Особенности создания многоуровневого дома. Создание крыши  |
| Практика 1ч. | Создание дома из двух этажей |
| Отделка стен | Практика 2ч | Создание дома из двух этажей |
| Мебель. Импорт фурнитуры Создание фурнитуры | Теория 1ч. | Особенности импорта и создания фурнитуры |
| Практика 1ч. | Мебель. Импорт фурнитуры Создание фурнитуры |
| Создание мебели | Практика 2ч | Создание мебели |
| Расстановка мебели. | Практика 2ч | Расставляем мебель |
| Создание макета комнаты | Теория 1ч. | Создаем макет |
| Практика 1ч. | Создание творческой работы |
| Проект «Дом моей мечты» | Практика 6ч | Создание творческой работы |
| **Раздел 3. Графический редактор Photo! Editor.** |
| Коррекция изображения. | Теория 1ч. | Интерфейс программы. Особенности коррекции изображения |
| Практика 3ч. | Отработка навыков работы с фотографией |
| Рисование, нанесение текста, добавление других изображений | Теория 1ч. | Рисование, нанесение текста, добавление других изображений |
| Практика 3ч. | Создание изображения |
| Клонирование части рисунка. | Теория 1ч. | Клонирование части рисунка. |
| Практика 1ч. | Создание изображения |
| Создание коллажа. | Теория 1ч. | Создание коллажа |
| Практика 3ч. | Создание творческой работы |
| **Раздел 4. Создание двумерной анимации в программе Pivot Animator** |
| Интерфейс программы Pivot Animator  | Теория 1ч. | Интерфейс программы Pivot Animator  |
| Практика 1ч. | Создание простейшей анимации |
| Создание простой анимации | Теория 1ч. | Особенности создания движения человечка |
| Практика 1ч. | Создание человечка в движении |
| Создание человечка | Теория 1ч. | Особенности создания человечка |
| Практика 1ч. | Создание человечка |
| Создание анимации. | Практика 2ч | Отработка навыков |
| Звуковые эффекты | Теория 1ч. | Особенности вставки звуковых эффектов |
| Практика 1ч. | Использование звукового сопровождения |
| Создание анимированного сюжетного мультфильма | Практика 2ч | Понятие сложная анимация и её создание |
| Создание анимированного сюжетного мультфильма | Практика 2ч | Создание анимированного сюжетного мультфильма |
| Создание анимированного сюжетного мультфильма | Практика 2ч | Создание творческой работы |
| **Раздел 5. Создание мультфильма в программе Pencil** |
| Создание объекта  | Теория 1ч. | Интерфейс программы. Особенности рисования в программе |
| Практика 1ч. | Создание персонажа |
| Создание анимации | Теория 1ч. | Особенности создания анимации в программе |
| Практика 1ч. | Создание анимации |
| Проект «Анимационная реклама» | Практика 6ч | Проект «Анимационная реклама |
| Проект «Мультфильм из Лего» | Практика 6ч | Проект «Мультфильм из Лего» |
| Проект «Пластилиновый мультфильм» | Практика 4ч | Проект «Пластилиновый мультфильм» |
| **Раздел 6. Программа Windows Movie Maker** |
| Понятие мультимедиа. Знакомство с программой  | Теория 1ч. | Особенности работы в программе |
| Практика 1ч. | Создание видео из фрагментов |
| Монтаж видеоряда | Теория 1ч. | Особенности работы с видеорядом |
| Практика 3ч. | Создание видео |
| Озвучивание видеоряда | Теория 1ч. | Особенности работы со звуком |
| Практика 3ч. | Запись звука |
| Создание надписей и титров | Теория 1ч. | Особенности работы с титрами |
| Практика 1ч. | Создание титров |
| Видеосъемка. | Практика 4ч | Съемка  |
| Создание собственного видеоролика | Практика 4ч | Монтаж видео |
| **Раздел 7. Программа Pinnасle Studio** |
| Знакомство с программой. | Теория 2ч. | Особенности работы в программе |
| Эффекты | Теория 1ч. | Особенности работы с эффектами |
| Практика 1ч. | Применение эффектов для видео |
| Шаблоны монтажа | Теория 1ч. | Понятие шаблона |
| Практика 1ч. | Применение шаблона  |
| Редактор титров | Теория 1ч. | Особенности работы с титрами |
| Практика 1ч. | Создание титров |
| Звук и музыка | Теория 1ч. | Особенности работы со звуком |
| Практика 1ч. | Запись звука |
| Видеосъемка | Практика 4ч. | Съемка видео для ролика |
| Монтирование ролика | Практика 10ч. | Монтаж ролика |
| Создание репортажа | Практика 14ч. | Съемка и монтаж репортажа |
| Подведение итогов | Теория 1ч. | Подведение итогов |
| Практика 1ч. | Конкурс репортажей |

**Планируемые результаты по окончании 1-го года обучения**

***Учащиеся должны знать:***

* основные компоненты компьютера и принцип работы его основных устройств;
* технологию обработки информации с помощью ПК;
* принцип работы графического редактора Paint;
* инструменты графического редактора;
* возможности графического редактора;
* назначение и возможности программы PowerPoint;
* структуру окна программы;
* назначение пунктов меню и команд на панели инструментов;
* этапы и приёмы создания презентации в PowerPoint;
* основные объекты текстовых документов и их параметры;
* этапы создания и редактирования текстовых документов;
* этапы форматирования текста;
* этапы копирования, перемещения и удаления фрагментов текста.

***Учащиеся должны уметь:***

* работать мышью;
* выбирать пункты меню;
* запускать программу и завершать работу с ней;
* создавать и редактировать изображения в графическом редакторе Paint;
* выделять и перемещать фрагмент рисунка;
* сохранять и открывать графические файлы;
* создавать текстовые документы на основе программы Microsoft Word;
* применять текстовый процессор для набора, редактирования и форматирования текстов;
* создавать презентации в программе PowerPoint;
* располагать на слайде текст и графику;
* применять различное оформление слайдов;
* удалять, перемещать и копировать слайды;
* анимировать объекты на слайдах;
* настраивать способ демонстрации и сохранять презентации.

**Планируемые результаты по окончании 2-го года обучения**

***Учащиеся должны знать:***

* Виды графики
* Интерфейс программы Photo! Editor
* Интерфейс программыPencil
* Интерфейс программыSweet Home 3D
* Интерфейс программыPivot Animator

***Учащиеся должны уметь:***

* Работать с графическими объектами
* Создавать мультфильмы в программах Photo! Editor, Pencil, Pivot Animator
* Проектировать дом в программе Sweet Home 3D

**Планируемые результаты по окончании 3-го года обучения**

***Учащиеся должны знать:***

* Офисные програмы
* Виды графики
* Интерфейс программы Photo! Editor
* Интерфейс программыPencil
* Интерфейс программыSweet Home 3D
* Интерфейс программыPivot Animator
* Понятие мультимедиа
* Понятие анимация

***Учащиеся должны уметь:***

* Работать с графическими объектами
* Создавать мультфильмы в программах Photo! Editor, Pencil, Pivot Animator
* Создавать и монтировать видеоролики в программах Windows Movie Maker, Pinnасle Studio
* Создавать мультфильм двумерной анимации в программе Pivot Animator

Формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Занимательная информатика» - соревнования, конкурсы, игра «Чему я научился».

**Организационно – педагогические условия реализации программы**

***Условия реализации программы***

Для реализации программы требуется компьютерный класс, оснащенный всеми требованиями безопасности и охраны труда.

Технические устройства: персональные компьютеры, мультимедиа проектор, экран, сканер, принтер, модем. Для работы на компьютере необходима установка следующих программ: Paint, Microsoft Word, Microsoft Power Point.

**Формы контроля и оценочные материалы**

*Предварительный контроль:*беседа.

*Текущий контроль:* опрос, участие в конкурсах.

*Итоговый контроль:*творческая работа учащихся

**Формы аттестации**

Данная образовательная программа предполагает промежуточную аттестацию в форме опроса и выполнения творческой работы учащихся и итоговую аттестацию в форме выполнения и защиты индивидуальных проектов.

 **Критерии оценки достижения планируемых результатов**

***Критерии оценки уровня теоретической подготовки:***

- высокий уровень – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

- средний уровень – у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;

- низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины.

***Критерии оценки уровня практической подготовки:***

- высокий уровень – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;

- средний уровень – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

- низкий уровень - ребёнок овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

**Методические материалы**

1. Конституция РФ
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 годы, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 792-р;
4. Государственная программа Сахалинской области «Развитие образования в Сахалинской области на 2014-2020 годы», утвержденная постановлением Правительства Сахалинской области от 28 июня 2013 г. № 331;
5. Муниципальная программа «Развитие образования в МО «»Тымовский городской округ» на 2015-2020 годы, утвержденная постановлением администрации МО «Тымовский городской округ» от 30 июня 2014 г. № 92;
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. № 1008)
7. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации.
8. СанПин 2.4.4.1251 – 03 Требования к учреждениям дополнительного образования детей (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 03.04.2003 г. № 27)
9. Конвенция о правах ребёнка
10. Устав муниципальной бюджетной образовательной организации дополнительного образования «Дом детства и юношества пгт Тымовское»

***Список литературы для педагогов***

* 1. **Заголова Л.А. Компьютерная графика. Учебное пособие, М., БИНОМ, 2006.**
	2. **Заголова Л.А. Компьютерная графика. Учебное пособие, М., БИНОМ, 2006.**
	3. Леготина С.Н. Элективный курс «Мультимедийная презентация. Компьютерная графика» - Волгоград, ИТД «Корифей», 2006.
	4. Смыковская Т.К., Карякина И.И. Microsoft Power Point: серия «Первые шаги по информатике», учеб.-методич. пособие – Волгоград, 2007.
	5. Соловьева Л.Ф. Компьютерные технологии для учителя - Санкт-Петербург, БХВ-Петербург, 2007.
	6. Тур С.Н., Бокучава Т.П. Первые шаги в мире информатики, Методическое пособие. - Санкт-Петербург, БХВ-Петербург, 2005.

***Список литературы для детей и родителей***

1. **Заголова Л.А. Практика по компьютерной графике. М., БИНОМ, 2006.**
2. Создание простых текстовых документов в текстовом редакторе Microsoft Word 2003. Лабораторный практикум, В.Н. Голубцов, Лицей, 2006.

***Информационное обеспечение программы (Интернет-ресурсы)***

* + - www.klyaksa.net
		- www.metod-kopilka.ru
		- www.pedsovet.org
		- www.uroki.net
		- www.intel.ru